



دکتر عبدالحسین
زرین کوب



زندگی‌نامه

عبدالحسین زرین کوب، ادیب، تاریخ‌نگار، منتقد ادبی و نویسنده برجسته ایران سال ۱۳۰۱ در بروجرد زاده شد. وی تحصیلات ابتدایی را تا پایان سال پنجم متوسطه در زادگاه خویش به پایان برد و سپس برای ادامه تحصیل به تهران رفت. وی سال ۱۳۱۹ تحصیلات دبیرستانی خود را در رشته ادبی به پایان برد و به‌رغم قبولی در رشته حقوق دانشگاه تهران، به بروجرد بازگشت و در آنجا نخستین کتاب خود را با نام «فلسفه شعر یا تاریخ تطور شعر و شاعری در ایران» منتشر کرد.

زرین کوب سال ۱۳۲۴ وارد دانشگاه تهران شد و با گذراندن مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری ادبیات فارسی، در سال ۱۳۳۴ از رساله دکتری خود با عنوان «نقدالشعر، تاریخ و اصول آن»، زیر نظر بدیع الزمان فروزانفر، دفاع کرد. وی از سال ۱۳۳۵ با رتبه دانشجویی کار خود را در دانشگاه تهران آغاز کرد و دوره‌های تاریخ اسلام، تاریخ ادیان، تاریخ کلام و مجادلات فرق، تاریخ تصوف اسلامی و تاریخ علوم را تدریس کرد. وی از سال ۱۳۴۱ به بعد، در فواصل تدریس در دانشگاه تهران، در دانشگاه‌های آکسفورد، سوربن، کالیفرنیا، پرینستون و کشورهای هند و پاکستان به‌عنوان استاد مهمان حضور یافت و تدریس کرد.

عمده شهرت زرین کوب، به مطالعات تاریخی و تصوف ایرانی با تأکید بر مولوی‌پژوهی است. از جمله آثار او می‌توان به «با کاروان حله»، «شعر بی‌دروغ، شعر بی‌نقاب»، «از کوچه زندان»، «سیری در شعر فارسی»، «سرّ نی»، «بحر در کوزه»، «پله پله تا ملاقات خدا»، «پیر گنجه در جستجوی ناکجا آباد»، «دو قرن سکوت»، «تاریخ ایران بعد از اسلام»، «تاریخ در ترازو»، «روزگاران»، «ارزش میراث صوفیه»، «فرار از مدرسه»، «جستجو در تصوف ایران»، «در قلمرو وجدان»، «شعله طور (درباره زندگی حلاج)»، «بنیاد شعر فارسی»، «ارسطو و فن شعر» ترجمه شده از متن یونانی، «ادبیات فرانسه در قرون وسطی» و ... اشاره کرد.

دکتر زرین کوب، این استاد مسلم ادبیات فارسی، سال ۱۳۷۸ در تهران درگذشت.