

گروه اخلاق، ادیان و عرفان

فاطمه توفیقی

رتبه: شایسته تقدیر بخش بزرگسال

تحصیلات: دکتری

عنوان اثر: نامه‌های پولس و بر ساخت خویشتن اروپایی

قالب اثر: کتاب



درباره پژوهشگر

فاطمه توفیقی در سال ۱۳۶۴ در قم متولد شد. وی مدرک کارشناسی را از دانشگاه قم و مدرک کارشناسی ارشد را از دانشگاه شهیدبهشتی در رشته زبان و ادبیات انگلیسی اخذ کرد و دوره دکتری دین و ادبیات را با موفقیت در دانشگاه گلاسکو گذراند.

فاطمه توفیقی پژوهشگر سابق موسسه مطالعات فرامنطقه‌ای (برلین) بوده و در حال حاضر عضو هیئت علمی گروه دین پژوهی دانشگاه ادیان و مذاهب است. وی همچنین عضو هیئت موسس انجمن علمی دین پژوهی و عضو آکادمی آمریکایی دین است. مقالاتی در زمینه ادیان ابراهیمی، رابطه بدن و دین، مطالعات انتقادی دین، جنسیت و دین و ... نیز از وی به چاپ رسیده است. ترجمه کتاب‌های «فلسفه و فمینیسم» تألیف جین گرمشاو و میراندا فریکر، «راز اعداد» تألیف آنه ماری شیمبل و «کتاب مورمون» تألیف جوزف اسمیت از دیگر فعالیت‌های علمی دکتر فاطمه توفیقی است.

چکیده اثر

کتاب «نامه‌های پولس و ساخت خویشتن اروپایی» درباره سؤالاتی است که هنگام تفسیر متن پرسیده می‌شود و سؤالاتی موجه که پرسیده نمی‌شود، از پاسخ‌هایی که داده می‌شود و پاسخ‌هایی که داده نمی‌شود. سؤال اصلی پژوهش آن بود که چرا هنگام تفسیر متونی از کتاب مقدس، برخی سؤالات پرسیده نمی‌شوند یا پاسخ‌هایی مرتبط به ذهن نمی‌رسند؟ آیا این تفاسیر و سؤالات و پاسخ‌های مربوط به آن‌ها مقوله‌بندی‌های ذهن اروپایی را نشان نمی‌دهد؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها، ابتدا سیر تطور تفاسیر ذکر شد، سپس سعی شد تا رابطه آن تفاسیر انجام‌شده با مقوله‌بندی‌های فکری اروپایی نشان داده شود. در نهایت تفسیرهای بدیلی مطرح شدند که کمتر به ذهن رسیده، اما با توجه به تاریخ و نظریات فلسفی اخیر قابل فهم است. نویسنده به دنبال جدا کردن تفسیر از فلسفه نیست، بلکه معتقد است این رابطه باید به صورت تنگاتنگ‌تری صورت پذیرد. در این اثر، از فلسفه قاره‌ای نیمه دوم قرن بیستم در تبیین‌ها کمک گرفته شد. در این کتاب فقط سه متن از رساله‌های اصیل پولس مورد بررسی قرار گرفت: رومیان ۱۳ (درباره تبعیت از حاکمان مدنی)، غلاطیان ۲: ۱۴-۱۱ (درباره رابطه دین و تفکر مدرن) و اول قرنتیان ۱۱: ۱۶-۵ (درباره پوشش سر زنان). نویسنده تلاش کرد تا نشان دهد که برخی از تفاسیر قابل تأمل ارائه نشده‌اند، صرفاً به این دلیل که با نگاه فلسفی و دینی و فرهنگی اروپاییان به کتاب مقدس سازگار نبوده‌اند. بنابراین پیش فرض‌های الهیاتی و سیاسی نقد تاریخی را گوشزد و بر طبیعت پساسکولار جامعه و در پی آن تفسیر تأکید کرده و نشان داده است که فلسفه و تفسیر رابطه‌ای وثیق دارند. درست است که خویشتن اروپایی از طریق دوگانه‌هایی که از قضا به پولس هم ربط داده شده، ساخته شده است. اما اینکه پولس در این دوگانه‌ها نمی‌گنجد، شاید بتواند به انسان اروپایی گوشزد کند که خویشتن خود را از نو بسازد، خویشتنی گشوده‌تر به دیگری.

